

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребёнка – детский сад № 162» г. Пермь

Интегрированное мероприятие
(художественное творчество и музыка)

по теме:

«Народная игрушка на дымковской ярмарке»

Севастьянова Татьяна

Викторовна, воспитатель



ПЕРМЬ

2016

Участники: воспитанники подготовительной группы детского сада.

Предварительная работа:

Рассматривание узоров народных росписей, рисование эскизов дымковской игрушки, чтение потешек, пословиц, разучивание народных песен, хороводов, игр и стихов о Дымке.

Инструменты и материалы:

ИЗО – изделия Дымки и других промыслов ДПИ, иллюстрации с изображениями дымковских игрушек, вырезанные из цветной бумаги элементы дымковской росписи, клей, шаблоны кокошников и вёдер для практической работы.

МУЗЫКА – народная музыка, музыкальные инструменты, коромысло, чайный столик с самоваром и связкой сушек.

ЦЕЛЬ:

Передача яркого колорита народного праздника через украшение предметов декора дымковскими узорами, через активное участие детей в различных видах музыкальной деятельности и эмоциональное исполнение художественного слова.

ЗАДАЧИ:

Обучающие:

- 1) Закреплять знания о русских народных промыслах;
- 2) Учить детей рассматривать дымковские игрушки, выделяя детали узора (колечки, круги, точки, линии);
- 3) Обучать способам украшения кокошников и вёдер дымковскими узорами аппликацией, подбирая сочетания цветов так, чтобы изделия получились яркими, нарядными;
- 4) Приобщать к активному участию в различных видах музыкальной деятельности (пении, танце, игре на музыкальных инструментах), используя фольклорные произведения;
- 5) Учить эмоционально воспринимать поэтическое слово;

Воспитывающие:

1) Воспитывать интерес к изучению народных промыслов, «вживаясь» в образ изделий народных мастеров, усиливая их восприятие через народный фольклор;

2) Воспитывать любовь и уважения к труду народных мастеров, эстетическое отношение к их изделиям;

Развивающие:

1) Развивать чувство ритма, цвета, композиции при составлении дымковского узора;

2) Развивать словарный запас, память, мышление;

3) Развивать интерес к малым фольклорным формам (потешки, подпевки, поговорки, считалки, скороговорки и т.д.);

4) Развивать чувство гордости за свою Родину – Россию, богатую народными традициями.

Звучит веселая музыка, в зал входят два коробейника с лотками, на которых стоят дымковские игрушки.



1-й коробейник: СОБИРАЙСЯ НАРОД!

НЫНЧЕ ЧУДО ВАС ЖДЕТ!

2-й коробейник: ХВАТИТ СПАТЬ ВАМ И ЛЕНИТЬСЯ

ЗДЕСЬ НА ПЛОЩАДИ НАРОД

РАССПЕВАЕТ, ВЕСЕЛИТСЯ,

ПОКУПАЕТ, ПРОДАЕТ!

1-й коробейник: МЫ, РЕБЯТА, УДАЛЫЕ,

ВСЕХ НА ЯРМАРКУ ЗОВЕМ

МЫ ИЗ ДЫМКОВО ИГРУШКИ

ВАМ СЕГОДНЯ ПРОДАЕМ!

Под весёлую музыку дети вбегают в зал, исполняют танцевальные движения, затем с лотков коробейников разбирают дымковские игрушки и встают с двух сторон от мальчиков, читают стихи.



1 – й ребёнок: ВОТ ИНДЮК НАРЯДНЫЙ

ВЕСЬ ТАКОЙ ОН ЛАДНЫЙ

У БОЛЬШОГО ИНДЮКА

ВСЕ РАСПИСАНЫ БОКА.

2 – й ребёнок: ЗА СТУДЕНОЮ ВОДИЦЕЙ
ВОДОНОСКА-МОЛОДИЦА,
КАК ЛЕБЕДУШКА ПЛЫВЕТ,
ВЕДРА КРАСНЫЕ НЕСЕТ.

3 – й ребёнок: БАРАШЕК – СВИСТОК
ЛЕВЫЙ РОГ – ЗАВИТОК,
ПРАВЫЙ РОГ – ЗАВИТОК,
НА ГРУДИ – ЯРКИЙ ЦВЕТОК

4 – й ребёнок: ЧЕРЕЗ ГОРНЫЕ ОТРОГИ,
ЧЕРЕЗ КРЫШИ ДЕРЕВЕНЬ,
КРАСНОРОГИЙ, ЖЕЛТОНОГИЙ,
МЧИТСЯ СЕВЕРНЫЙ ОЛЕНЬ.

5 – й ребёнок: КОНИ ГЛИНЯНЫЕ МЧАТСЯ
НА ПОДСТАВКАХ, ЧТО ЕСТЬ СИЛ,
И ЗА ХВОСТ НЕ УДЕРЖАТЬСЯ,
ЕСЛИ ГРИВУ УПУСТИЛ.

6 – й ребёнок: ЗОНТИК ГРИБКОМ
РУКИ КРЕНДЕЛЬКОМ.
ХОДИТ БАРЫНЯ – КРАСАВИЦА
ПО УЛИЦЕ ПЕШКОМ.

7 – й ребёнок: ПОД БЕРЕЗКИ НА ЛУЖОК
ВЫБЕГАЙ-КА ПЕТУШОК.
ЗЕЛЕННЫЕ САПОЖКИ.
КРАСНЫЕ СЕРЕЖКИ.

8 – й ребёнок: В КОКОШНИКЕ НЯНЯ,
НА РУКАХ СИДИТ ВАНЯ,
И ХОРОШ, И ПРИГОЖ.
НЕ ЗАБУДЬ НЯНЮ, КОГДА ПОДРАСТЕШЬ!

Прочитав стихотворения, дети садятся за столы.

Хозяюшка (воспитатель по художественному творчеству подходит к коробейникам):

- Добрый день, дымковские мастера,
Как ваша торговля сегодня прошла?

Коробейник:

- Все игрушки быстро разошлись, а вот кокошники все остались.

Хозяюшка (спрашивает у детей за столами):

- Чем же вам кокошники не понравились? (Ответы детей.)

Хозяюшка:

- Правильно, нужно кокошники украсить, под стать ярким, дымковским игрушкам. Но я не уверена, что вы сможете узнать дымковскую игрушку среди других расписных предметов декоративно-прикладного искусства..

Показ разных предметов декоративно-прикладного искусства и определение детьми представленных росписей.

- Молодцы, росписи вы знаете, давайте сейчас рассмотрим элементы дымки. (Обращение внимания детей на **плакат с элементами дымковской росписи**).

Чем знаменито Дымково?

Игрушкой своей!

В ней нету цвета дымного,

Что серости серей.

В ней что-то есть от радуги,

От капелек росы,

В ней что-то есть от радости,

Гремящей, как басы!

Хозяюшка:

- Ребята, а как бы, вы, охарактеризовали цвета радости, цвета Дымки?
(Ответы детей).

- Какой вариант по цвету вам больше нравится? Почему? (Ответы детей).

- Правильно. Сочетайте контрастные цвета, тогда они будут в узоре звучать ярче, насыщеннее.

- Не забывайте о композиции, узор должен располагаться равномерно по форме кокошника, одинаково и справа, и слева.

Практическое задание:

Девочки украшают кокошники, а мальчики вёдра дымковскими узорами методом аппликации.

Хозяюшка:

- Ой, мастера вы мои молодые, помощники мои золотые! Притомились, устали? Зато какую работу проделали! Сделал дело – гуляй смело!

- Девочки, одевайте свои чудесные кокошники и фартуки (фартуки висят на стульях)

- Мальчики, весьте ведра на коромысла и подходите все ко мне!

Вперёд выходит девочка с коромыслом и вёдрами



Хозяюшка:

Сидит кокошник горделиво,
Водоноска, так красива,
Как лебедушка плывет,
Песню тихую поет.

Инсценировка русской народной песни «Пошла млада за водой».

Хозяюшка:

- Да, порадовали вы нас своими яркими узорами, песнями, да только что же за ярмарка без весёлых задорных частушек!

Дети поют частушки

«Игрушкины частушки» П. Синявского

Наши руки крендельком,
Щеки, словно яблоки.
С нами издавна знаком,
Весь народ на ярмарке.

Мы игрушки расписные,
Хохотушки вятские,
Щеголихи слободские,
Кумушки посадские.

Дымковские барыни,
Всех на свете краше,
А гусары-баловни
Кавалеры наши!

С лентами да бантами
Мы гуляем с франтами.
Мы гуляем парами,
Проплываем павами.

Мы игрушки знатные,
Складные да ладные.
Мы повсюду славимся.
Мы и вам понравимся!

Я куплю себе свистульку,
Буду трели выводить
Мастеров из славной «Дымки»
Никогда нам не забыть.

Наша русская игрушка,
Не стареет сотни лет,
В красоте, в таланте русском,
Весь находится секрет.

Коробейник подходит к музыкальным инструментам:

ЭЙ, НАРОД, НЕ ЗЕВАЙ,
ВМЕСТЕ СНАМИ ПОИГРАЙ.
КТО В ВЕСЕЛЫЙ НАШ ОРКЕСТР?
ВЫХОДИ, ВСЕМ ХВАТИТ МЕСТ.

Проводится игра «ОРКЕСТР» под русские народные песни:

Дети играют на народных инструментах под руководством дирижёра-ребёнка и по окончании игры кладут инструменты на пол. Затем бегут по кругу с дирижёром под весёлую музыку, после её завершения быстро разбирают инструменты и кому не досталось, тот становится дирижёром.



Хозяюшка: Солнце закатилось.

Ярмарка закрылась!

Приглашаем всех на чай,

С пряниками, сушками,

Пышными ватрушками!

Дети подходят к чайному столику, хозяйка угощает детей и благодарит за работу.

