



«Развитие способности к усвоению русской речи»

(из опыта работы учителя-логопеда)

Шеломенцева Любовь Станиславовна,
учитель-логопед МАОУ «СОШ №55»

г. Пермь, 2024г.

Проблемы,
возникающие в процессе обучения русскому языку детей-инофонов:

- трудности фонетического характера

- проблемы с грамматикой

- Сложности овладения лексикой

- Проблемы в морфологии

- Трудности с морфемикой

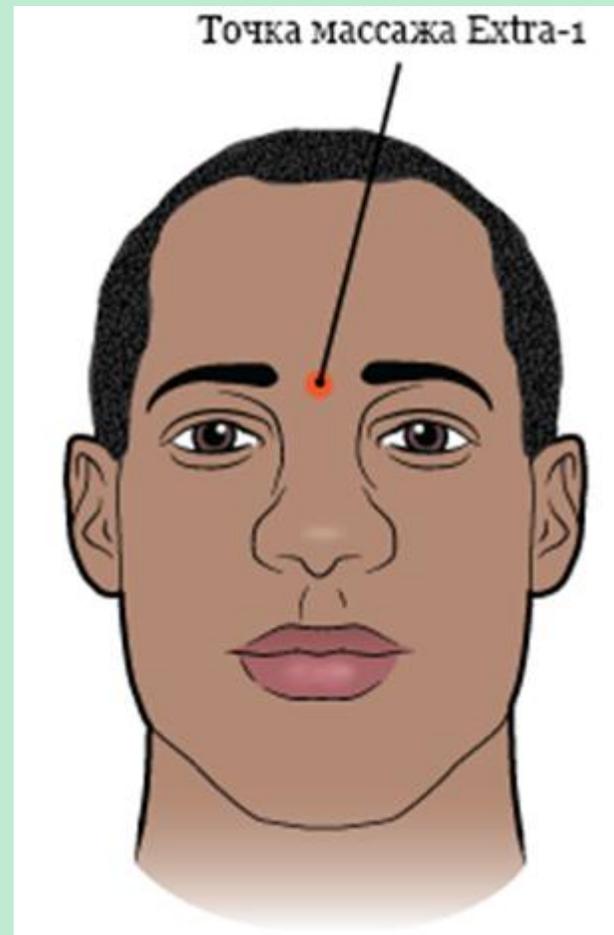
- Сложность усвоения синтаксиса

- Отсутствие связной речи

- Проблемы с чтением

Направления работы

1. Снижение уровня стресса и тревожности:
 - массаж БАТ (2-3 минуты)



- Дыхательная гимнастика в движении

А О У Э Ы И

- Техника
«Скорая
помощь»

А	Б	В	Г	Д
Л	П	П	В	Л
Е	Ж	З	И	К
В	Л	П	В	Л
Л	М	Н	О	П
Л	П	Л	Л	П
Р	С	Т	У	Ф
В	П	Л	П	В
Х	Ц	Ч	Ш	Я
Л	В	В	П	Л

2. Постановка, автоматизация и введение звуков в речь

Особенности:

- регулярная артикуляционная гимнастика,
- длительный этап постановки и введения в речь звуков, отсутствующих в родном языке,
- использование слуховой трубки «toobaloo»,
- соотнесение звука со зрительным образцом буквы.

3. Развитие когнитивных функций с помощью образовательной кинезиологии

Комплекс « Устная речь во взаимосвязи с визуальной памятью »

Глоток воды



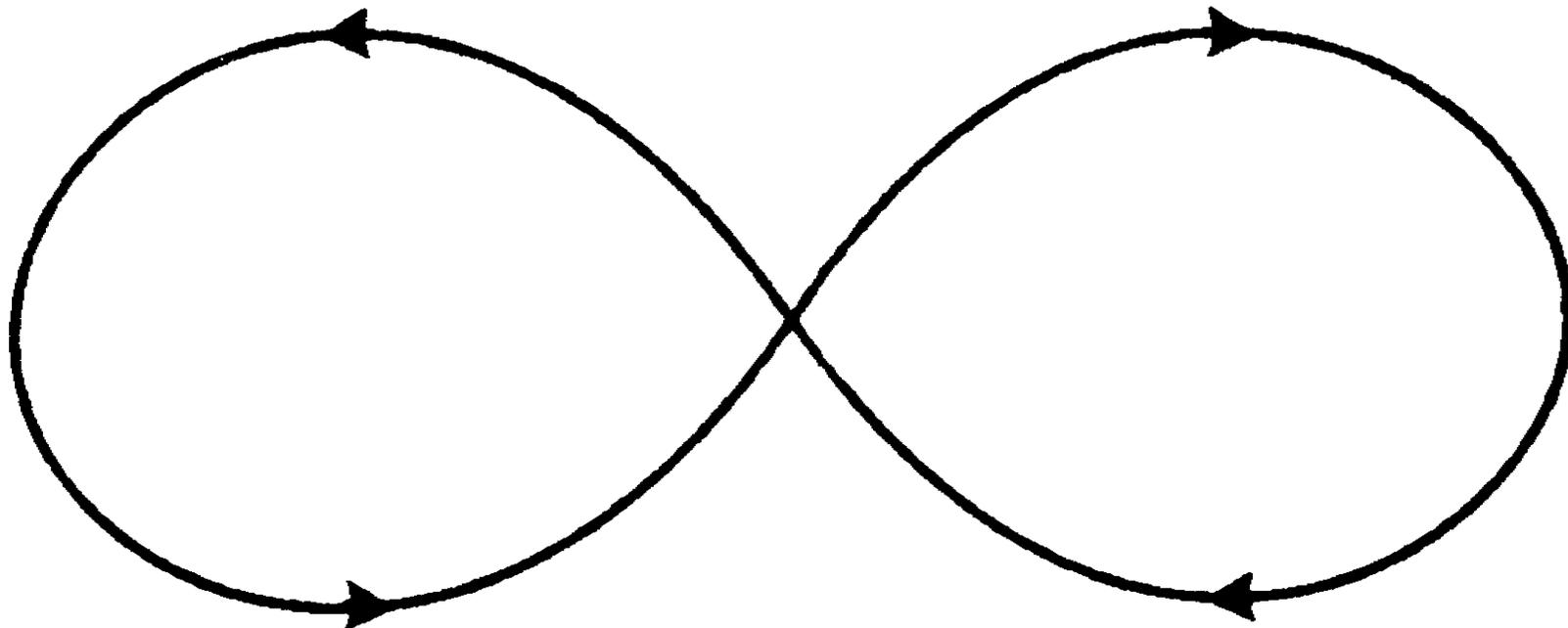
шляпа мышления



сова



слон



СЛОН: Начинаем влево вверх, против часовой стрелки.

Комплекс « Устная речь» поможет развить способности:

ШЛЯПА МЫШЛЕНИЯ

Краткосрочная память; немой монолог (навыки рассуждения); умение слушать двумя ушами.

СОВА

восприятие информации на слух, память (для правописания); речь; математические вычисления

СЛОН

пересекать слуховую срединную линию, чтобы активировать оба полушария мозга и улучшить память, внимание, способность узнавать и различать сигналы; речь про себя

РЕКОМЕНДАЦИИ

- 1. Каждое упражнение повторяется трижды за один подход.**
- 2. Длительность выполнения комплекса 15 минут.**
- 3. Ежедневно в течение 2 месяцев**

Комплекс «Устная речь во взаимосвязи с визуальной памятью»

1. Глоток воды

2. Шляпа мышления (уши) Большими и указательными пальцами обеих рук оттяните уши немного назад, расправляя их. Начните с верхнего края уха и, массируя их, спускайтесь постепенно вниз, до кончиков мочки уха. Повторяйте упражнение не менее трёх раз.

3. Сова. Положить руку на противоположное плечо и крепко сжать его. Медленно повернуть голову к этому плечу и направить взгляд максимально назад, за плечо. Сделать глубокий вдох и сказать: «Ух!», имитируя возглас совы. Расправить плечи, раскрывая грудную клетку. Продолжая сжимать плечо, повернуть голову максимально в другую сторону. «Ухнуть» несколько раз, сказать «ух!» ещё раз, опуская голову на грудь и расслабляя мышцы шеи. Плечи также расслаблены, но при этом остаются расправленными. Сделать упражнение не менее трёх раз, затем поменять руку и повторить его.

4. Слон встать удобно и слегка согнуть колени. Смотреть на нарисованную на доске «Ленивую восьмёрку» или воображать её на некотором расстоянии от себя. Вытянуть вперёд одну руку и положить щеку на плечо этой руки, постараться «приклеиться» к плечу. Направить взгляд вдаль, поверх вытянутой руки (но время от времени она будет появляться в поле зрения). Теперь двигать верхнюю часть туловища так, чтобы рисовать «Ленивую восьмёрку» на расстоянии в срединном поле вашего видения (чтобы двигаться, надо пользоваться мышцами грудной клетки, а не пытаться скручивать туловище). Затем рисовать «Ленивую восьмёрку» на воображаемой поверхности на расстоянии, начиная от центра, мысленно соединив его с срединной линией собственного тела. Повторить упражнение, вытянув другую руку, как хобот слона.

(∞, рука, щека на плече, ноги пружинят)

Литература:

1. Деннисон П.И., Деннисон Г.И. Образовательная кинестетика для детей: Базовое пособие по Образовательной Кинесиологии для родителей и педагогов, воспитывающих детей разного возраста: Пер. с англ. М.: Восхождение, 1998.
2. Сиротюк А.Л. Обучение детей с учетом психофизиологии: Практическое руководство для учителей и родителей. М.: ТЦ Сфера, 2001. – 128 с.