

МАОУ «Савинская средняя школа»
структурное подразделение детский сад «Созвездие»

КРАЕВОЙ КОНКУРС МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ
«РЕБЕНОК В ОБЪЕКТИВЕ ФГОС-2021»

Номинация

электронная образовательная ПРАКТИКА
работа с детьми из семей иностранных граждан

«Дружный хоровод»



Пермский район

В предлагаемом пособии предоставлены образовательные практики, разработанные авторским коллективом МАОУ «Савинская средняя школа» структурное подразделение детский сад «Созвездие». Они ориентированы на удовлетворение потребностей и интересов детей дошкольного возраста, на совместное взаимодействие детей и родителей (законных представителей), на интеграцию детей из семей иностранных граждан в принимающее сообщество на основе межнационального общения и воспитания межкультурной толерантности.

Рекомендовано специалистам системы образования, работающих с детьми и их родителями, интересующихся указанной проблемой.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ПАСПОРТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКИ
«В ГОСТЯХ У СКАЗКИ» 3



2. ПАСПОРТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКИ
«ИГРЫ И ЗАБАВЫ НАРОДОВ РОССИИ» 9



3. ПАСПОРТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКИ
«В ПЕСОЧНОЙ СТРАНЕ» 13



4. ПРИЛОЖЕНИЕ 17

Владеть языком, невербальными формами общения, выстраивать общение в соответствии с нормами и правилами поведения другой культуры – вот необходимые умения, обеспечивающие личностное общение воспитанника в условиях чужой культуры.

Следует обратить внимание, что, даже изучив язык, ребенок не овладеет межкультурной компетенцией, потому что знание языка не гарантирует понимания поступков, мотивов, реакций представителей иной культуры. Для этого необходимо иметь представление о ценностях другой культуры, о национальном характере.

Наличие межкультурной компетенции позволяет воспитанникам из семей иностранных граждан, с одной стороны, адекватно оценивать явления и ситуации иной культуры, с другой – ориентироваться в них, выбирать верную линию поведения.

4.2. Цели реализации Практики Формирование умений рассказывать русскую народную сказку «Репка»

4.3. Задачи реализации Практики Для детей:
1. Развивать внимание, память, творческое воображение
2. Расширять представление детей о сказках.
3. Развивать связную речь.
4. Воспитывать на основе содержания русских народных сказок уважение к традициям народной культуры.
5. Воспитывать нравственные чувства: чуткость, доброжелательность, умение прийти на помощь герою сказки.
6. Укреплять дружеские отношения в семье.

Для родителей:
1. Сплочение усилий семьи и педагогов образовательного учреждения, формирование единого социокультурного и образовательного пространства.
2. Формировать и закреплять знания детей о культурном богатстве русского народа.
3. Создание в семье благоприятных условий для развития ребенка, с учетом опыта детей приобретенного в детском саду;
4. Развитие совместного творчества родителей и детей;

4.4. Планируемые результаты Практики Качественные: Создание равных образовательных возможностей для детей мигрантов в освоении ФГОС ДО посредством понижения языкового барьера участников коммуникативного процесса (ребенок

мигрант – ребенок, носитель русского языка), развитие поликультурного пространства детского сада.

Количественные: 100% детей, не владеющих или плохо владеющих русским языком, освоят основную образовательную программу дошкольного образования, включение 80% воспитанников из семей иностранных граждан- в активную социально значимую деятельность группы и образовательного учреждения.

4.5. Предметное содержание

Образовательная Практика предназначена для детей 3-7 лет из семей иностранных граждан.

Этапы работы со сказкой «Репка»

Занятие 1. Чтение сказки «Репка»

Расскажите, каких членов семьи вы знаете. Объясните предложенные слова по образцу.

Образец: Дедушка – это отец папы или мамы

Слова: Бабушка, внук, внучка, племянник, племянница, тетя, дядя.

Далее ребенку читается текст сказки «Репка», после которого следует ряд вопросов, цель которых – проверить понимание содержания сказки.

Ответьте на вопросы.

- 1) Кто посадил репку?
- 2) Какая выросла репка?
- 3) Кто пошел рвать репку?
- 4) Почему дедка позвал бабку?
- 5) Кто помогал дедке рвать репку?
- 6) Кто вытянул репку?
- 7) Кто такая Жучка?
- 8) Кого позвала кошка?

Объясните, как вы понимаете следующее предложение «Мышка за кошку, кошка за Жучку, Жучка за внучку, внучка за бабку, бабка за дедку, дедка за репку»

Следующим этапом работы является просмотр одноименного мультфильма дома совместно с родителями. Рисование героев сказки.

Помимо развлекательного характера, «видеофильмы являются источником ценных сведений не только о культуре поведения носителей языка в повседневной жизни, которая может в некоторых аспектах значительно отличаться от родной культуры

поведения, но и дает лингвострановедческие и культурологические сведения о стране изучаемого языка, знакомит ребенка с новой для него картиной мира».

В данном случае в мультфильме даются сведения о трудовой жизни крестьянина. Поэтому следует познакомить детей с некоторыми словосочетаниями: работать на земле, работать в огороде, копать землю, сажать, колоть дрова. А следом, перед просмотром мультфильма, ребенку предлагается следующее задание: «Расскажите, что делали герои».

Во время просмотра мультфильма у ребенка не должно возникнуть проблем с восприятием содержания, так как оно знакомо им после прочтения сказки.

Занятие 2. Пересказ сказки «Репка».

Интерактивная дидактическая игра «Распределить картинки в нужной последовательности и рассказать сказку «Репка» самостоятельно».

Для понимания мотивов поведения героев задаем детям следующие вопросы:

1. С какой проблемой столкнулись герои?
2. Как герои ведут себя после того, как они понимают, что не могут решить проблему самостоятельно?
3. Почему именно так поступают герои?
4. Какие в обычной жизни отношения между кошкой и собакой? Между кошкой и мышью?
5. Почему герои просят о помощи тех, с кем враждуют?
6. Как герои ведут себя, когда их просят о помощи?

Благодаря обсуждению предложенных вопросов дети определяют компонент в картине мира русских – русскую соборность – «слияние индивидуального и социального». Для адекватного понимания мотивов поведения русского человека необходимо понять, что для русского человека нет противопоставления понятий «личное» и «общественное». Готовность к общему делу, взаимопомощь, работа в интересах общины – это вековые традиции, которые нашли отражение в русских пословицах и поговорках. Поэтому для лучшего понимания этого качества русского человека можно предложить ребенку проанализировать русские пословицы и поговорки.

Вместе и беда легче переносится.
Берись дружно – не будет грузно.
Одна ласточка весны не делает.
Одной рукой и узла не завяжешь.
С миру по нитке – голому рубаха.
Один в поле не воин.

Предложить ребенку, совместно с родителями, подобрать пословицы или сказки своего народа о труде и взаимопомощи.

Занятие 3. Театрализация сказки «Репка»

Благодаря театрализованным играм, у детей развивается эмоциональная сфера, расширяется и обогащается опыт сотрудничества детей, как в реальных, так и в воображаемых ситуациях. Кроме того, театрализованная деятельность таит в себе огромные возможности для развития речи детей, у них улучшается речь. Она становится более выразительной, грамотной. Они начинают использовать новые слова, повышается самооценка, развивается внимание, память, творческое воображение.

Таким образом, благодаря работе со сказками дети из семей иностранных граждан могут не только познакомиться с укладом жизни русского человека, особенностями взаимоотношений, но и понять мотивы поведения, сопоставить их с картиной мира своего народа. А значит, правильно организованная работа со сказкой способствует решению проблем межкультурной коммуникации.

4.6. Используемые образовательные технологии

При реализации данной практики используется технология сотрудничества образовательного учреждения и семьи; личностно-ориентированная технология; игровая технология.

4.7. Используемые ИКТ-технологии

При реализации образовательной Практики педагог на свое усмотрение может использовать компьютер, мультимедийное оборудование для дидактической

игры либо использовать картинки.

- 4.8. Система контроля и оценки планируемых результатов**
- Оценка планируемых результатов осуществляется через наблюдение за детьми из семей иностранных граждан, за развитием взаимоотношений между детьми и родителями.
- Тест «Расскажи сказку»
- Цель:
выявить умение связно передать содержание известной ребенку сказки.
- Методика диагностики: предложить ребенку рассказать сказку.
- 1 балл – отказывается рассказать сказку;
2 балла – ребенок рассказывает с помощью воспитателя;
3 балла – ребенок свободно рассказывает сказку.
- Критерии диагностики:
- Низкий.
В ответ на просьбу взрослого ребенок не называет, не рассказывает сказку.
- Средний.
Ребенок по просьбе называет, рассказывает сказки с помощью воспитателя.
- Высокий.
Ребенок с удовольствием рассказывает известные сказки, перечисляет героев, дает им характеристику, переживает, восхищается ими.
- 4.9. Использование при реализации Практики ресурсов культурно-просветительских, научно-педагогических и иных организаций**
- Сайт сетевого сообщества педагогов Пермского края
- 5. Инновационная составляющая Практики**
- Инновационной составляющей Практики является создание инновационного поликультурного взаимодействия включающей всех участников образовательного процесса. Речевое погружение детей-билингвов в русскоязычную среду посредством социально-ориентированных и речевых игр и социализация ребенка из семьи иностранных граждан

через ознакомление с русской культурой.

- | | |
|---|---|
| 6. Временные показатели реализации Практики | 1 год |
| 7. Сведения об эффективности реализации Практики | В дошкольном учреждении организована поликультурная образовательная среда. Родители (законные представители) детей из семей иностранных граждан в мероприятиях группы и ДОО активно участвуют. По итогам мониторинга дети из семей иностранных граждан освоили образовательную программу дошкольного образования. Возможность использования данной Практики в работе с детьми данной категории. |

Паспорт образовательной Практики «Игры и забавы народов России»

- | | |
|--|---|
| 1. Дошкольная образовательная организация | Муниципальное автономное образовательное учреждение «Савинская средняя школа» структурное подразделение детский сад «Созвездие» |
| 2. Автор (ы) | Ясырева Надежда Ивановна, музыкальный руководитель |
| 3. Название Практики | «Игры и забавы народов России» |
| 4. Содержательные компоненты | |
| 4.1. Концептуальная основа | Ситуация, которую переживает в настоящее время наше общество – проблема развития, социальной и культурной адаптации детей из семей иностранных граждан, приобщения их к истории нашего края и страны, в которой они проживают. Это приобретает все большую актуальность социальную значимость. Ведь очень важным является необходимость комфортного существования семей иностранных граждан, особенно детей в поликультурной среде, чтобы у них было желание общаться на русском языке, желание участвовать в жизни нашего поселения, города, края, России. |

В нашем детском саду с младших групп приходят дети из семей иностранных граждан не знающие русского языка и русских традиций, что создает для

них трудности в адаптации в детском саду. Приобщение детей к народному творчеству России, а именно через народные игры, знакомство с традициями и праздниками русского народа, могут дать положительные результаты, помочь детям из семей иностранных граждан стать полноправными членами детского коллектива. Большое внимание на занятиях, праздниках, развлечениях с детьми уделяется играм русского народа. С помощью игры усваиваются нормы и правила поведения в обществе, оттачиваются представления о добре и зле, мудрости и глупости, трусости и храбрости, честности и справедливости, возникает понимание воспитательной роли семьи, важности сохранения семейных традиций. Традиции семьи и дома на основании русской народной игры учат взаимопониманию, уважению друг к другу, развивают творческие способности.

4.2. Цели реализации практики

Создание условий для формирования у детей элементарных представлений о культуре и традициях русского народа через народные игры и забавы.

4.3. Задачи реализации Практики

1. Способствовать у детей целостного представления о русской культуре, традициям и играм русского народа; способствовать укреплению семейных связей, через заинтересованность содержанием темы Практики, не только детей, но и их родителей.

2. Сформировать представление о разнообразии народных игр; учить использовать в самостоятельной деятельности народные игры, действовать согласно правилам; расширять кругозор детей-мигрантов

3. Способствовать развитию творческих способностей детей, стремлению больше узнать о крае, в котором живут.

4.4. Планируемые результаты Практики

- у детей формируются знания о традициях народа, в котором они живут;

- дети учатся использовать народные игры и забавы в свободной деятельности;

- родители вовлекаются в совместные игры и забавы с детьми.

- повышается профессиональный уровень педагогов и степень их вовлеченности в деятельность;

углубляются знания традиций и культуры народа.

- повышается образовательный уровень родителей

через введение их в увлекательный мир народных игр;

- развивается система продуктивного взаимодействия между участниками образовательного процесса (дети вовлекают своих родителей, общаются между собой, с детьми группы и с воспитателем)
- в помощь родителям, создана картотека «Русские народные игры и забавы».

4.5. Предметное содержание

Образовательная Практика предназначена для детей 3-5 лет из семей иностранных граждан. Содержание образовательной Практика включает 4 встречи знакомства с русскими народными играми и забавами. Каждая встреча с детьми проходит в музыкально-театрализованной форме, где идет знакомство с игрой, разыгрывается роль «ведущего» игры, расставляются атрибуты, надеваются костюмы героев игры (или шапочки), идет импровизация по тексту песен.

1 встреча: Русская народная игра «*У медведя во бору*». Костюм медведя.

Атрибуты – елочки; дом, где прячутся все дети; Медведь, который сидит в берлоге. Эта игра развивает внимание, ловкость, раскрепощает детей.

2 встреча: Русская народная игра «*Курочка -хохлатка*» Костюм- шапочка курочки, шапочка Кошки; все дети цыплята.

Атрибуты: скамейка, на которой спит кошка.

Эта игра направлена на быстрое реагирование поданного сигнала взрослым, соответственно тексту игры.

3 встреча: Русская народная игра «*Солнышко и дождик*» Атрибуты: макет солнышка, зонтик.

Игра развивает внимания, умение ориентироваться в пространстве.

4 встреча: Русская народная хороводная игра с пением «*Ходит Ваня*». Игра направлена на доброжелательное отношение к друг другу. Дети ходят по кругу, ведущий Ваня в центре круга – выбирает дружка соответственно слов песни.

На протяжении всех встреч дети знакомятся с русскими народными подвижными играми, слушают музыку, повторяют текст попевок и песенок, выполняя движения соответственно исполняемого текста, развивают русскую речь, пополняют словарный запас.

Родители, знакомятся с историей игры и ее

правилами через индивидуальные консультации и буклеты «Русские народные игры и забавы».

4.6. Используемые образовательные технологии

Воображаемая ситуация

Погружает в атмосферу сюжетной игры, вызывает эмоциональный отклик и желание играть, пропевать слова по ходу игры.

Игровая технология

Направлена на развитие эмоционально-волевой сферы и коммуникативных навыков участников игры.

Технология консультирования.

Знакомство и объяснение игры с правилами.

Разучивание стиха.

Наглядный материал. буклет

Музыкальный центр, ноутбук.

4.7. Используемые ИКТ-технологии

4.8. Система контроля и оценки планируемых результатов Практики

По окончании учебного года составляется аналитическая справка по результатам работы с детьми из семей иностранных граждан, в которых отражается количество проведенных Практик и количество участников участвующих в данном мероприятии.

4.9. Использование при реализации практики ресурсов культурно-просветительных, научно-педагогических и иных организаций

- Сайт сетевого сообщества педагогов Пермского края

5. Инновационная составляющая Практики

Дети из семей иностранных граждан и их родители знакомятся с народными играми и забавами русского народа, сравнивают со своими традиционными играми, находят много общего, что помогает адаптироваться семье в нашем сообществе.

6. Временные показатели реализации Практики

Практика реализуется 1 год.

7. Сведения об эффективности реализации Практики

Показателем эффективности данной Практики можно считать то, что у детей и родителей появился положительно-эмоциональный интерес участвовать в данном мероприятии.

Паспорт образовательной Практики «В Песочной стране»

1. **Дошкольная образовательная организация** Муниципальное автономное образовательное учреждение «Савинская средняя школа» структурное подразделение детский сад «Созвездие»
2. **Автор (ы)** Сулова Лариса Алексеевна, учитель-логопед
3. **Название Практики** «В Песочной стране»
4. **Содержательные компоненты**
- 4.1. **Концептуальная основа**

Постоянный рост числа детей из семей иностранных граждан выдвигает коррекционно-развивающее направление деятельности детского сада в ряд значимых и приоритетных. Стандартное планирование занятий при обучении детей из семей иностранных граждан не всегда результативно, существует языковой барьер между семьями воспитанников, другими детьми и педагогами ДОУ. Детям из семей иностранных граждан сложно пройти социальную и языковую адаптацию. И в данном случае, использование элементов песочной терапии и малых фольклорных форм во время занятий является эффективным способом решить многие коррекционно-развивающие задачи.

Для развития речи у детей из семей иностранных граждан была организована образовательная Практика «В Песочной стране». Игра с песком выступает в качестве ведущего метода коррекционного воздействия, а также второстепенного средства, позволяющего снизить уровень психологической и мышечной зажатости и стимулировать у детей интерес к занятиям. Таким образом, использование элементов песочной терапии и малых фольклорных форм является одним из средств оптимизации процесса коррекции речи и помогает детям из семей иностранных граждан легче пройти языковую и

социальную адаптацию.

- 4.2. Цели реализации практики** Создание условий для развития речи у детей из семей иностранных граждан через использование элементов песочной терапии.
- 4.3. Задачи реализации Практики**
- оказывать коррекционное сопровождение детей и семей иностранных граждан с учетом их индивидуальных особенностей, возможностей и потребностей в вопросах языковой адаптации;
 - развивать у воспитанников навыки социального поведения и общения;
 - познакомить детей из семей иностранных граждан с устным народным творчеством;
 - развивать у воспитанников фонематические представления, словарный запас, грамматический строй речи, связную речь.
- 4.4. Планируемые результаты Практики**
- повышение мотивации воспитанников к коррекционно-развивающим занятиям;
 - позитивное эмоциональное состояние детей;
 - развитие речи и психических процессов у воспитанников.
- 4.5. Предметное содержание**
- Образовательная Практика предназначена для детей 3-7 лет из семей иностранных граждан. Работа проводится с детьми и родителями. С воспитанниками проводятся занятия по развитию речи с применением малых фольклорных форм. Для родителей проводятся индивидуальные консультации и беседы. Также родители дома занимаются с детьми продуктивной деятельностью, используя рекомендации педагогов. Сюжетно-тематическая организация занятий включает в себя беседы, игры с песком, направленные на развитие тактильно-двигательного восприятия, развития всех компонентов речи, снятия тревожности.
- Направления коррекционно-развивающей работы с использованием элементов песочной терапии:
- развитие фонематических представлений;
 - пополнение словарного запаса;
 - совершенствование грамматического строя речи;

- обучение грамоте;
- развитие связной речи.

Данные направления полезны для детей – билингвов, так как воспитаннику из семьи иностранных граждан сложно адаптироваться в чужой языковой среде.

Содержание образовательной практики включает в себя занятия:

«Сказка, приходи», «Народные сказки», «Матрешка», «Национальная игрушка», «Бабушка-Загадушка», «Сорока-белобока», «Считалки», «Моя семья», «Пословицы», «Что поет мама».

Структура занятий:

- вводная часть
- основная часть (сочинение сказок и историй с использованием различных предметов, игрушек, букв, природных материалов и т д),
- заключительная часть.

Кроме элементов песочной терапии применяются продуктивные формы работы, чтение детской литературы, пальчиковые и речевые гимнастики.

4.6. Используемые образовательные технологии

- элементы песочной терапии;
- личностно-ориентированная технология;
- элементы здоровьесберегающих технологий (снижение замкнутости);
- технология взаимодействия образовательного учреждения и семьи в условиях социального партнерства;
- технология развития воспитательного потенциала семьи.

4.7. Используемые ИКТ-технологии

Световой планшет с подсветкой, компьютер, мультимедийное оборудование, доступ в сеть Интернет для просмотра видеороликов по песочной терапии.

4.8. Система контроля и оценки планируемых результатов Практики

Оценка планируемых результатов осуществляется через наблюдение по следующим критериям:

- уровень развития речи и игровой деятельности,
- эмоциональное и психическое развитие, состояние мелкой моторики, уровень познавательного интереса и

общей осведомленности у воспитанников.

4.9. Использование при реализации практики ресурсов культурно-просветительных, научно-педагогических и иных организаций

- Сайт сетевого сообщества педагогов Пермского края

5. Инновационная составляющая Практики

Состоит в разработке занятий для песочной терапии с включением малых фольклорных форм, подборе материалов по развитию речи.

6. Временные показатели реализации Практики

1 год.

7. Сведения об эффективности реализации Практики

В результате диагностики были выявлены следующие данные:

- у детей формируются и развиваются речь (словарный запас, фонематическое восприятие, грамматический строй речи, связная речь), психические процессы (внимание, память, мышление);
- игры с песком снижают уровень психического и мышечного напряжения, способствуют возникновению положительных эмоций;
- у воспитанников развивается тактильно-двигательное восприятие.

ПРИЛОЖЕНИЕ





Буклеты русских народных игр и забав.

Игра «У медведя во бору»

Выбирается "медведь", который садится в стороне. Остальные, делая вид, что собирают грибы-ягоды и кладут их в лукошко, подходят к "медведю", напевая (приговаривая):

*У медведя во бору
Грибы, ягоды беру.
Медведь сидит,
На нас глядит.
Медведь не спит
И на нас рычит!
Лукошко опрокинулось,
Медведь за нами кинулся!*



Дети разбегаются, "медведь" их ловит. Первый пойманный становится "медведем".

Описание игры

Дети сидят на стульчиках или скамеечках. Воспитатель говорит: «Солнышко! Идите гулять!» Дети ходят и бегают по всей площадке. Дети ходят и бегают по всей площадке. Во время прогулки можно предложить детям собрать ветки, желуди, попрыгать, ползти, как медведи или зайчики, потянуть веревки. После слов «Дождик! Скорей домой!» они бегут на свои места. Когда воспитатель снова произносит: «Солнышко! Можно идти гулять, игра повторяется».

Методические указания.

1. Вместо бумаги, дождевые тучки можно использовать большой синий картон, под который дети прячутся по сигналу «Дождик!».
2. При повторении игры можно усложнить, развесив дождевые тучки, обручи, палочки размером с лесу в разных местах.
3. Игру можно разнообразить, играя действиями. Например, после дождя можно «поспеть на ветке и лесу» собирать грибы в корзину.
4. Можно ввести условия, добавив слова «Сильный летний дождик» (тогда можно бегать и играть) или «Сильная осенняя жара» (нужно прятаться под зонтиком, чтобы не обгореть). Дети должны запомнить свой дождик и по сигналу бежать к нему!

Слова к игре

«Тучка собралась - дождик начинается»
«Солнышко! Идите гулять!»
«Дождик! Скорей домой!»
«Дождик! Раз-два-три! Дождик бежит!»
«Если тучка морщит и
И грозит дождем -
Спрятаться под зонтиком,
Дождик - пережить!»

Спрятать солнышко в окошко,
Намазать окошки,
Мы испуганы и злые,
И, бегом на улицу!




«Ходит Ваня»

Цель: учить стоять в кругу, подпевать песни, воспитывать доброжелательные отношения друг к другу.

Ходит Ваня, ходит Ваня
Ищет Ваня, ищет Ваня,
Для себя дружочка
Нашел Ваня. Нашел Ваня
Для себя дружочка

Дети и воспитатель становятся в круг. Воспитатель, и дети ходят по кругу и приговаривают слова. Один ребенок находится в кругу и выбирает себе дружочка на слова: Нашел Ваня, нашел Ваня для себя дружочка. Стоя в кругу, они танцуют, а остальные дети хлопают в ладоши. Затем воспитатель меняет ведущего, игра продолжается.

Зашнчка, топни ножкой,
Серенький, топни ножкой,
Вот так топни ножкой!
Вот так топни ножкой!
Зашнчка, бей в ладоши,
Серенький, бей в ладоши,
Вот так бей в ладоши! (2 раза)
Зашнчка, повернись,
Серенький, повернись,
Вот так повернись! (2 раза)

Зашнчка, попляши
Серенький, попляши,
Вот так попляши! (2 раза)
(подпрыгиваем на джиги ногах)
Зашнчка, поклонись,
Серенький, поклонись,
Вот так поклонись! (2 раза)
(наклоненся, разводя руки в стороны.)




