**Отчет**

**по краевому конкурсу педагогических разработок**

**«Этнокультурное образование: традиции и современные технологии»**

**по теме «Народное искусство в образовании» для образовательных учреждений Пермского края**

***Даты проведения:***

Прием заявок: с 14 сентября по 25 ноября 2020 г.

Работа жюри: с 26 ноября по 15 декабря 2020 г.

***Количество работ – 23.***

I номинации «Виртуальная выставка» ‑ 4 работы,

II номинации «Дидактическая карточка» ‑ 18 работ.

Одна работа во второй номинации признана несоответствующей требованиям конкурса.

***Работы присланы из следующих территорий:***

Бардымский МР – 1

Г. Березники – 9

Губахинский ГО – 1

Красновишерский ГО – 1

Кунгурский МР – 1

Нытвенский ГО – 3

Сивинский МР – 1

Юрлинский МО – 4

Юсьвиснкий МО – 2

***Всего участников*** – 27 человек.

***Категории участников***:

Воспитатели – 18

Педагоги дополнительного образования – 6

Учителя– 3

***Состав жюри конкурса***:

Голева Татьяна Геннадьевна, вед. научный сотрудник ИРО ПК,

Герлиц Любовь Ивановна, педагог дополнительного образования, учитель технологии Хохловского филиала МАОУ «Кондратовская средняя школа», Народный мастер Пермского края,

Запека Светлана Григорьевна, педагог дополнительного образования МБУ ДО «Дом детского творчества с. Карагай»,

Шурмина Ирина Юрьевна, старший научный сотрудник ИРО ПК.

В номинации № 1 работы были размещены на разных интернет ресурсах: сайт образовательного портала, социальные сети, гугл-диск.

Ссылки на работы:

<https://vk.com/album-193889696_277378539>

<https://zolotojvek.ru/publikacii/na_portale/material?n=67873>

<https://drive.google.com/file/d/1m4SYO-Sfs0SS3lN835TC9QzA1Fk2TILJ/view?usp=sharing>

<https://vk.com/doc35604848_577626773?hash=1e6634bda38407ae5e&dl=f87434c657a25dce6d>

Дополнительно к выставке участники предоставляли пояснительную записку, в которой определялась основная идея выставки, ее история, содержание. При оценке учитывалось представление темы и ее раскрытие в тексте пояснительной записки, оформление выставки, творческий подход к теме и оформлению. Думаем, что тема Виртуальной выставки сейчас актуальна, представленные на конкурс выставки выявили слабые стороны педагогов при ее подготовке, это описание и оформление в электронном виде. Думаем, что эта тема требует специальной подготовки педагогов. Поэтому планируется рассмотреть в будущем возможность проведения вебинара или семинара по данной теме.

В номинацию № 2 были присланы дидактические карточки по созданию предметов декоративно-прикладного творчества, образовательных игр по мотивам народных ремесел и по проведению народных игр. Много работ было посвящено изготовлению народных кукол. Среди представленных карточек можно выделить темы не столь широко популярные в образовательной среде Пермского края, например, использование для творчества рогоза, изготовление татарского национального головного убора калфака. В рамках оценки работ особое внимание уделялось рассмотрению описания истории предмета / произведения, четкости, понятности описания этапов освоения произведения и выполнения ручной работы, сопровождающим иллюстрациям. Следует отметить, что все работы по-своему интересны, могут быть использованы другими педагогами для образовательной деятельности. На следующий год планируется создать электронный сборник дидактических карточек, в который войдет часть конкурсных работ.