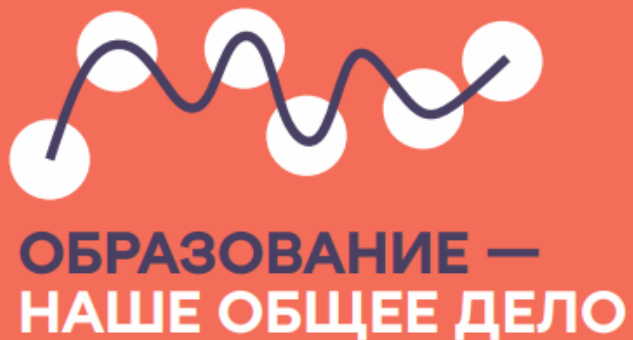




Использование адаптированных музыкальных пальчиковых игр с элементами нейрогимнастики для развития понимания и активизации речи на русском языке у детей-инофонов.

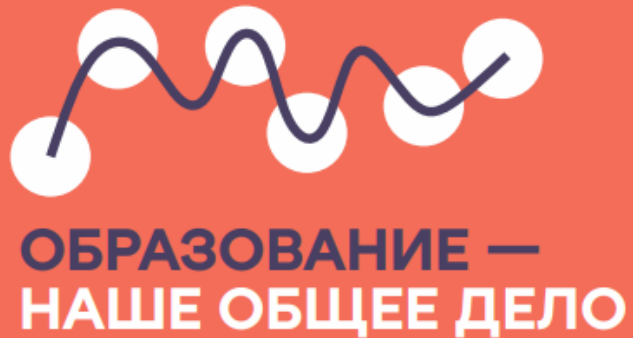
Подготовила:
Музыкальный руководитель
Лузина Ольга Сергеевна
МАДОУ «Детский сад 120» г. Пермь



Цель:
развитие понимания и
активизации речи на русском
языке у детей –инофонов.

Задачи:

- расширять словарный запас слов на русском языке;
- развивать способность понимать обращенную речь; развивать память;
- развивать певческие навыки;
- развивать чувство ритма;



Авторские музыкальные пальчиковые игры адаптирую а также разрабатываю свои таким образом:

- Замедляю темп;
- Упрощаю текст, заменяя уменьшительно-ласкательные и сложные для понимания слова;
- Дополняю текст, если считаю это необходимым;
- Изменяю движения: включаю движения обеими руками, перекрестные, попеременные движения для активизации мыслительных процессов;
- Для разучивания использую наглядные пособия, которые выносятся в группу на последних этапах разучивания;



**ОБРАЗОВАНИЕ —
НАШЕ ОБЩЕЕ ДЕЛО**





**ОБРАЗОВАНИЕ —
НАШЕ ОБЩЕЕ ДЕЛО**





**ОБРАЗОВАНИЕ —
НАШЕ ОБЩЕЕ ДЕЛО**





**ОБРАЗОВАНИЕ —
НАШЕ ОБЩЕЕ ДЕЛО**



Этапы разучивания адаптированных музыкальных пальчиковых игр на русском языке с детьми-инофонами:



- Разучивание текста с утрированной артикуляцией, сопровождая наглядным пособием;
- Разучивание текста с движениями;
- Разучивание игры с музыкальным сопровождением
- Вынос наглядного пособия к данной игре в группу для самостоятельного повторения и закрепления текста детьми;