

*Кривошекова Мария Леонидовна,  
педагог-психолог МБДОУ «Детский  
сад № 11 «Чебурашка» г. Кудымкара*

**ВОЛШЕБНЫЕ УЗОРЫ:  
план-конспект образовательного мероприятия  
с детьми старшей группы**

**Цель:** формирование коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста в процессе командного взаимодействия, развитие познавательных процессов методами арт-терапии.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- закрепить знания об основных элементах коми-пермяцкого орнамента;

- познакомить детей с композицией построения орнамента (ритмичное чередование элементов);

- научить изображать элементы коми-пермяцкого узора средствами арт-терапии (лепка элементов из кинетического песка, выкладывание орнамента с помощью магнитной мозаики, зеркальная аппликация на прозрачном мольберте);

**Развивающие:**

- способствовать развитию познавательных психических процессов: внимания, восприятия, воображения, мышления;

- способствовать развитию мелкой моторики рук, речи;

- закреплять умение работать по образцу;

**Воспитательные:**

- вызвать интерес к культуре коми-пермяцкого народа;

- формировать навыки сотрудничества, согласованности действий в команде.

**Формы работы воспитанников:** индивидуальная, в парах, подгрупповая.

**Необходимое техническое оборудование и материалы:** ноутбук, проектор, экран, прозрачный мольберт, стол для песочной анимации, наборы магнитной мозаики, кинетический песок, ватман, наборы элементов орнамента

**Зрительный ряд:** Кукла Ивашка (в национальном костюме), карточки с элементами коми-пермяцкого орнамента, маркеры рабочих зон (фотографии с поясами), плетеные пояса, медали с орнаментом.

**Звуковой ряд:** запись голоса Ивашки

**Видеоряд:** видеозапись плетение поясов мастерами.

## План занятия

№	Этапы занятия	Содержание. Деятельность педагога	Деятельность детей
1.	Организационный этап.	Ритуал приветствия.	Дети по возможности повторяют слова за педагогом, выполняют действия по тексту приветствия.
2.	Подготовительный этап. Ввод в тему, обеспечение мотивации.	Появление героя. Рассмотрение его внешнего вида. Небольшой рассказ о поясе как части народного костюма. Создание проблемной ситуации. Мотивация детской деятельности. Постановка детьми задачи: создать орнаменты для мастерицы.	Дети взаимодействуют с героем. Дети достают из сундучка сплетенные пояса, рассматривают.
		Рассмотрение орнамента, выделение элементов на поясах, рисование их на кварцевом песке. Акцентирование внимания на расположение элементов в определенном порядке.	Дети рисуют элементы орнамента на кварцевом песке.
3.	Динамическая игра «Поясок». Переход к творческой работе.	Организация динамической паузы посредством подвижно-дидактической игры.  Образование трех рабочих групп.	Дети выбирают пояса в соответствии с выбранной карточкой, встают к ориентирам по фотографии поясов.
4.	Работа в подгруппах, в центрах.	Индивидуальная работа педагога с детьми по центрам активности (Центр 1: работа с кинетическим песком – лепка орнамента с помощью кинетического песка; Центр 2: работа с настольным прозрачным мольбертом – аппликация орнамента; Центр 3: работа с магнитной мозаикой –	Дети работают сообща, договариваясь, из каких элементов будет состоять их узор.

		выкладывание узора с помощью магнитных элементов). Анализ работы с героем.	Самоанализ деятельности
5.	Релаксация.	Показ отрывка видеоматериала по изготовлению пояса мастерицей в сопровождении спокойной музыки.	Дети садятся на пол, как им удобно. Под спокойную музыку просматривают кадры работы мастера по изготовлению поясов.
6.	Рефлексия. Прощальный ритуал.	Рефлексия деятельности. Ритуал прощания.	Дети принимают медаль, анализируют деятельность, прощаются.

### Содержание занятия

№	Этапы занятия	Деятельность педагога	Деятельность детей	Время
1.	Организационный этап.	- Здравствуйте, ребята! Давайте все вместе возьмемся за руки, встанем в круг и поздороваемся: «День продолжается, вместе мы встречаемся. Мы друг другу рады. (Имя ребенка) здесь и ....здесь,....здесь,...здесь,...здесь. Все здесь! Давайте порадуемся солнцу и птицам. А также порадуемся улыбчивым лицам И всем, кто живет на этой планете. «Добрый день!» скажем все вместе! Давайте поздороваемся с гостями.	Дети по возможности повторяют слова за педагогом.  Дети поднимают руки вверх. Улыбаются друг другу. Разводят руки.  Берутся за руки.	1 мин.



	Переход к творческой работе.	пояс, который изображен на вашей карточке. Кто отыщет свой пояс быстрее, может помочь другим ребятам. Сейчас завяжите свой поясок и подойдите к столу, а фотографии вам в этом помогут».	завязывают их поверх рубашек и встают к ориентирам по фотографии поясов. Образуют три группы.	
4.	Работа в подгруппах, в центрах.	- Ребята, вы сейчас разбились на команды. Смотрите, на мольберте Ивашка оставил для вас схемы. Как вы думаете, для чего они вам? Он на вас надеется, что вы сможете мастерице подобрать тот самый волшебный узор для ее пояса. Вы готовы? А теперь выберите карточку с тем орнаментом, с которым вы хотите поработать, договоритесь со своей командой. Центр 1: работа с кинетическим песком – лепка орнамента с помощью кинетического песка. Напомнить детям, что узор необходимо выкладывать в особом порядке из двух или более элементов, чередуя, строго соблюдая порядок. - Это кинетический песок, вам необходимо договориться друг с другом, какие вы элементы выберите, и составите из них объемный узор пояса, можно лепить как из пластилина, этот песок позволяет получить объемные фигуры». Центр 2: работа с настольным прозрачным мольбертом – аппликация орнамента. - Ваша подгруппа работает с прозрачным стеклянным мольбертом. На столе элементы коми-пермяцкого узора. Вам также надо будет договориться, как вы выполните задание.	Дети работают сообща, договариваясь, из каких элементов будет состоять их узор.  Индивидуальная работа педагога с детьми.	10 мин.

		<p>Кто-то из вас будет стоять с другой стороны стола, ваша задача, подобрать одинаковые элементы, чтобы получился один орнамент.</p> <p>Центр 3: работа с магнитной мозаикой – выкладывание узора с помощью магнитных элементов.</p> <p>- У вас магнитная мозаика, вы должны собрать узор на магнитных планшетах. Помните, что орнамент необходимо выкладывать в особом порядке из двух или более элементов, чередуя, строго соблюдая порядок.</p> <p><b>- Молодцы, мои помощники! Вы постарались, теперь мастерица сможет дальше работать, и пояс будет украшен вашим узором.</b></p> <p><b>Скажите, а вас можно теперь назвать мастерами?</b></p>		
5.	Релаксация	<p>- Сейчас я вам предлагаю отдохнуть. Присаживайтесь на ковер, и понаблюдаем, как мастерица начнет свою работу по изготовлению пояса с вашим узором! Интересно узнать? Показ отрывка видеоматериала по изготовлению пояса мастерами. (Звучит спокойная музыка).</p> <p>- Совсем нелегкая работа мастеров – ткать пояса, ее можно назвать волшебной работой, так как мастера создают поистине волшебные узоры. Вы согласны со мной? Почему их работу можно назвать волшебной?</p>	<p>Дети садятся на пол, как им удобно. Под спокойную музыку просматривают кадры работы мастеров по изготовлению поясов.</p>	1,5 мин.
6.	Рефлексия. Прощальный ритуал	<p><b>- Ребята, загляните еще в мой мешочек. Я приготовил для вас подарочки – медали с элементом коми-пермяцкого орнамента.</b></p> <p>- Ребята, узнайте у взрослых, как называется элемент на этой медали, что он обозначает.</p>	<p>Дети принимают медали, анализируют деятельность, прощаются в кругу с героем, педагогом и</p>	2 мин.

	<p>Спасибо, Ивашка. Мы очень рады, что сегодня с тобой встретились и узнали много интересного. Ребята, давайте вспомним, что было для вас самым интересным, может быть сложным, и т.д. Развязывайте пояса, передавайте Ивашке с добрыми пожеланиями, можно пожать ему руку. Всего вам доброго!</p>	гостями.	
--	--	----------	--