

**«Пера-богатырь»
планы внеклассных занятий для начальной школы**

**Истомина Марина Васильевна,
воспитатель МАООУ
«Ленинская санаторная школа – интернат»**

с. Ленинск 2014

СОДЕРЖАНИЕ

Занятие 1 «О жизни Перы и Мизи на Лупье-реке».....	3
Занятие 2 «Пера-богатырь и леший».....	6
Занятие 3 «Пера-богатырь и водяной».....	9

Занятие 1 «О жизни Перы и Мизи на Лупье-реке»

Цель: формирование образовательных компетенций: общекультурной познавательной, информационной, коммуникативной, личностно-смысловой, – по теме «Пера-богатырь»

Задачи:

Направленные на достижение предметных результатов:

- познакомить с героем коми-пермяцкого эпоса Перой;
- развивать навыки работы со словарём, с произведением (слушать и читать, отвечать на вопросы, рассказывать о своих впечатлениях).

Направленные на достижение личностных результатов:

- воспитывать чувство уважения к культурному наследию нашего народа, любви к родному краю; патриотизм;
- развивать познавательный интерес, эмоциональную сферу;
- формировать уважительное отношение к иному мнению, иной точке зрения.

Направленные на достижение метапредметных результатов:

Регулятивные: формировать умение планировать, контролировать и оценивать свою деятельность;

- осваивать начальные формы рефлексии;

Познавательные: формировать умение работать с информацией, овладение операциями критического мышления (анализ, синтез, классификация, группировка);

Коммуникативные: формировать умение слушать и слышать, ясно и четко излагать свою точку зрения, формулировать вопросы, распределять роли в группах и действовать соответственно ролям и функциям; осуществлять выбор партнёра, выбор заданий.

Планируемые результаты: обучающиеся должны узнать о герое коми-пермяцкого эпоса, уметь объяснять значения слов, выражать своё мнение, оценивать свои достижения; работать в группе.

Оборудование: аудиозапись песни «Богатырская сила» в исполнении группы «Цветы» (сл. Н. Добронравова, муз. А. Пахмутовой), книга «Отзвуки прошлых веков» (автор-составитель В. В. Климов), мультимедиапроектор, экран, слайды с изображением схемы «Рыбная кость», иллюстрацией «Пера – охотник» (художник В. Н. Оньков), заданий для рефлексивной деятельности.

План занятия

I Организационный момент

1. Прослушивание аудиозаписи «Богатырская сила (1 куплет песни).

II Актуализация знаний. Целеполагание

- Кто сможет предположить, каким персонажам сегодня посвящено занятие? (Богатырям).

2. Игра «Кто лишний?»

На доске имена сказочных и былинных персонажей. Задание: оставить только героев – богатырей. (По ходу выполнения задания на доске остаются только имена богатырей).

Илья Муромец *

Старик Хоттабыч

Доктор Айболит

Алёша Попович*

Добрыня Никитич*

Садко*

...

2. Беседа

- Что вы знаете о богатырях?

- Из каких источников вы узнали их имена? (Из былин).

- Объясните значение слова «былина».

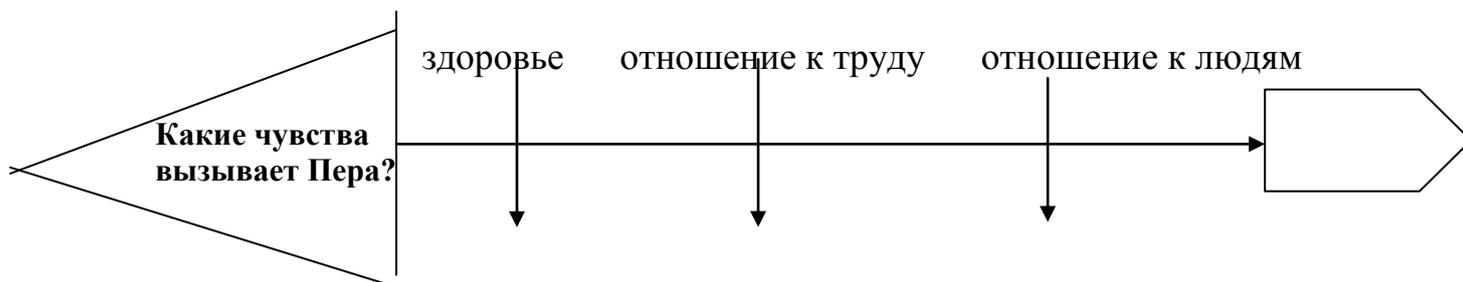
- Почему в конце задания стоит многоточие? (Можно дополнить строчку ещё одним именем).

- Кто попытается это сделать? (Дети предлагают свои варианты).

- А я дополню строчку вот таким именем: *Пера-богатырь*.

- Что вам известно о нём?

3. Схема «Рыбная кость»



4. Формулирование темы. Постановка задач

- Посмотрите на схему, попытайтесь сформулировать тему занятия и задачи, которые нам предстоит выполнить.

- Действительно, мы сегодня с вами познакомимся с героем коми-пермяцких народных рассказов Перой. Попробуем ответить на вопрос:

какие чувства вызывает этот герой? А поможет нам в этом книга «Отзвуки прошлых веков».

III Основная часть

1. Чтение сказа педагогом вслух

(По ходу чтения дети выполняют задание: отмечают непонятные по значению слова).

2. Словарная работа

(Проходит в игровой форме. Обучающиеся задают друг другу вопросы по значению непонятных слов и пытаются объяснить их. Педагог обращает внимание на слова, отмеченные в тексте сказа, и на примечания, в которых даётся толкование данных слов: слопцы, тусяпу, галя, Камень).

3. Творческая деятельность. Словесное рисование

- Какие картины возникали перед вами, слушая народный сказ? Каким представили Перу? Опишите его.

4. Рассматривание иллюстрации «Пера-богатырь» коми-пермяцкого художника В. Н. Онькова, соотнесение рисунка с представляемым образом.

5. Работа со схемой «Рыбная кость»

Обсуждение в группах с использованием литературного источника.

(В каждой группе дети раскрывают основные понятия, доказывая соответствующими примерами из книги – выборочное чтение).

1 группа «Здоровье» (крепкое, физически развит, богатырская сила).

2 группа «Отношение к труду» (любил работу, занимался охотой, рыбной ловлей).

3 группа «Отношение к людям» (добрый, защитник и помощник людей).

Коллективное обсуждение. Выступление представителя от группы.

Дополнения по ходу выступлений.

IV Подведение итогов

- Какие чувства вызвал Пера-богатырь в вашей душе? (Уважение, гордость за него, восхищение, хочется быть таким же, как он).

- Почему?

V Рефлексия.

1 СЛАЙД: Закончи предложение:

- На занятии я узнал(а)

- На занятии мне понравилось... .

- Я хотел(а) бы узнать ...

2 СЛАЙД: Оцени свою деятельность на занятии

Занятие 2 «Пера-богатырь и леший»

Цель: формирование образовательных компетенций: общекультурной, познавательной, информационной, коммуникативной, личностно-смысловой.

Задачи:

Направленные на достижение предметных результатов:

- расширить знания обучающихся о герое Пера;
- развивать навыки работы с книгой (выразительное, правильное чтение, соотнесение иллюстраций с произведением), со словарём.

Направленные на достижение личностных результатов:

- воспитывать чувство гордости и патриотизма, восхищения к защитникам народа;
- развивать познавательный интерес к занятиям, эмоциональную сферу;
- формировать уважительное отношение к иному мнению, иной точке зрения.

Направленные на достижение метапредметных результатов:

Регулятивные: формировать умение планировать, контролировать и оценивать результат своих действий и действий товарищей после их завершения, адекватно воспринимать оценку педагога и одноклассников.

Познавательные: формировать умение работать с информацией, овладение операциями критического мышления (анализ, синтез, сравнение, классификация, группировка);

Коммуникативные: формировать умение слушать и слышать, ясно и четко излагать свою точку зрения, формулировать вопросы («тонкие» и «толстые»), распределять роли в парах и группах и действовать соответственно ролям и функциям; стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве, осуществлять выбор партнёра, выбор заданий.

Планируемые результаты: обучающиеся должны узнать о подвигах богатыря, уметь формулировать вопросы, выражать своё мнение, оценивать собственные достижения и достижения товарищей; работать в группе, в паре.

Оборудование: книга «Отзвуки прошлых веков» (автор-составитель В. В. Климов), карточки для игры «Верно ли, что...», мультимедиапроектор, экран, слайды с изображением таблицы вопросов, схемы «Рыбная кость».

План занятия

I Организационный момент. Самоопределение к деятельности

1. Физминутка «Богатырь»

Богатырь – он вот каков!

Он силен и здоров!

Он из лука стрелял,

Метко палицу кидал.

Подрастём мы – и смотри:

Станем как богатыри!

- Как вы думаете, почему мы сегодня начали наше занятие с такой физминутки?

II Актуализация знаний. Формулирование темы

1. Самостоятельная работа. Игра «Верно ли, что...»:

- Оцените утверждения как верные или неверные.

(После выполнения задания детям предлагается обменяться карточками и оценить их правильность).

Утверждения	да (+)	нет (-)
1. Пера – это богатырь		
2. Он жил на Урале		
3. Его брата звали Кудым		
4. Пера кидал стопудовый камень за 10 вёрст		
5. Ездил Пера на лошадях		
6. Он обижал слабых и хилых		
7. Пера не смог одолеть Висела		

- Какое утверждение вызвало у вас сомнение, затруднение при его оценивании? Почему? (Последнее, так как не знаем, кто такой Висел, не знаем, как связаны между собой эти имена).

- Тогда, какой же будет тема нашего сегодняшнего занятия?

- Продолжим знакомство с героем коми-пермяцких сказов Перой, узнаем о его подвигах.

III Основная часть

1. Чтение сказа «Пера-богатырь и леший» педагогом вслух с подключением хорошо читающих детей.

(По ходу чтения дети выполняют задание: отмечают непонятные по значению слова).

2. СЛАЙД 1: Таблица «Тонкие» и «толстые» вопросы» – работа по группам.

- Сформулируйте вопросы по содержанию прослушанного противоположной группе (одна группа задаёт свои вопросы – другая отвечает и наоборот).

?	?
Кто ...?	Объясните, почему ...?
Что ...?	Почему вы думаете ...?
Где ...?	Почему вы считаете ...?
Когда ...?	В чём различие ...?
Может ...?	В чём причина ...?
Будет ...?	Предположите, что будет, если ...?
Согласны ли вы...?	Что, если ...?
Верно ли ...?	Как мы можем ...?

3. СЛАЙД 2: Коллективная работа со схемой «Рыбная кость» (см. прошлое занятие, меняется вопрос).

- Какие чувства вызывает леший? (неприязнь, страх, презрение, ненависть, жалость).

- Почему?

IV Рефлексия. Подведение итогов

1. Работа с карточками. Возвращение к таблице утверждений. Оцените последнее утверждение, обоснуйте его.

2. СЛАЙД 3: Закончи предложение:

- На занятии я хотел (а) узнать... .

- На занятии я узнал (а)

- Я хотел(а) бы узнать ...

СЛАЙД 4:

- Оцени свою деятельность на занятии.

- Оцени работу своих товарищей.

Занятие 3 «Пера-богатырь и водяной»

Цель: формирование образовательных компетенций: общекультурной, познавательной, информационной, коммуникативной, личностно-смысловой.

Задачи:

Направленные на достижение предметных результатов:

- расширить знания обучающихся о герое Пере;
- познакомить с творчеством коми-пермяцкого художника В. Н. Онькова
- развивать навыки работы с книгой, словарём, текстом: пересказ, выразительное чтение, составление нерифмованного стихотворения

Направленные на достижение личностных результатов:

- воспитывать положительное отношение к культуре края, уважение к защитникам народа, чувство гордости и патриотизма;
- развивать интерес к творчеству коми-пермяцких художников, эмоциональную сферу;
- формировать уважительное отношение к иному мнению, иной точке зрения.

Направленные на достижение метапредметных результатов:

Регулятивные: формировать умение планировать, контролировать свою деятельность, деятельность товарища, оценивать результат собственных действий и действий одноклассников; формировать умение осваивать начальные формы рефлексии;

Познавательные: формировать умение работать с информацией, овладение операциями критического мышления (анализ, синтез, классификация, группировка, сравнение);

Коммуникативные: формировать умение слушать и слышать, ясно и четко излагать свою точку зрения, формулировать вопросы, распределять роли в группах и действовать соответственно ролям и функциям; осуществлять выбор партнёра, выбор заданий.

Планируемые результаты: обучающиеся должны расширить знания о герое эпоса Пере, уметь планировать собственную деятельность, формулировать вопросы, сравнивать образы героев, пересказывать текст, составлять синквейн, выразить своё мнение, оценивать собственные достижения и достижения товарищей; работать в группе и самостоятельно.

Оборудование: книга «Отзвуки прошлых веков» (автор-составитель В. В. Климов), карточки «Концептуальная таблица», слайды с изображением таблицы вопросов, иллюстрациями В. Н. Онькова.

План занятия

I Организационный момент

1. Игра «Водяной»

Водящий сидит в кругу с закрытыми глазами. Игроки двигаются по кругу со словами:

- Дедушка водяной,
Что сидишь ты под водой?
Выходи на чуточку,
На одну минуточку.
Ты глаза не открывай –
По одежде узнавай!

Круг останавливается. Водяной встает и, не открывая глаз, подходит к одному из играющих. Его задача – определить, кто перед ним. Водяной может трогать стоящего перед ним игрока, но глаза открывать нельзя. Если водяной угадал, он меняется ролью и теперь тот, чьё имя было названо, становится водящим.

- Ребята, что знаете о водяных?

II Актуализация знаний. Целеполагание

1. Беседа

- С каким героем – богатырём коми-пермяцкого эпоса мы познакомились?

- Что узнали о нём?
- Что хотелось бы узнать ещё?
- Для чего нам это нужно знать?

2. Составление плана действий на занятии (коллективно).

СЛАЙД 1: - прочитать произведение,

- работа в группах, задание по выбору: пересказ произведения или подготовка вопросов по его содержанию,
- сравнить образы книжных героев,
- узнать о коми-пермяцком художнике В. Н. Онькове,
- познакомиться с понятием «синквейн».

III Основная часть

1. Чтение сказа «Пера-богатырь и водяной» детьми самостоятельно.

(Задание 1 группе: подготовить пересказ текста, 2 группе: подготовить вопросы по его содержанию).

2. Пересказ прочитанного цепочкой – 1 группа.

3. СЛАЙД 2: таблица «Тонкие» и «толстые» вопросы» – 2 группа.

4. Концептуальная таблица: самостоятельная работа группами по карточкам.

- Сравните образы следующих героев. Подумайте, какие линии для сравнения возьмёте.

(В ходе коллективного обсуждения выстраиваются линии сравнения)

1 группа

Линии сравнения	Илья Муромец	Пера-богатырь
Где родился		
Внешний вид		
Сила		
С кем сражался		
Итоги сражений		
Уважение народа		

2 группа

Линии сравнения	Леший (Висел)	Водяной (Ваись куль)
Где жил		
Внешний вид		
Сила		
С кем сражался		
Итоги сражений		
Уважение народа		

Выступления групп

5. Рассмотрение иллюстраций книги, соотнесение с прочитанным.

- Как изображён на иллюстрациях леший? Водяной?

- Удалось ли художнику воплотить их внешние образы?

6. СЛАЙД 3: мифологические образы в работах В. Н. Онькова

Знакомство с биографией и творчеством коми-пермяцкого художника.

Виталий Оньков – коми-пермяцкий художник-график, скульптор, автор более чем 40 картин и около 100 графических произведений, педагог, профессор декоративной живописи. Окончил Купросскую среднюю школу, Кудымкарскую изостудию, художественно-графический факультет Ленинградского педагогического института имени А. И. Герцена. Работал преподавателем по классу изобразительного искусства в Кудымкарской детской школе искусств. Занимался творческой деятельностью. Член Союза художников России. Работы посвящены природе и анималистике Перми Великой, фольклорному сюжету, коми-пермяцким народным образам. Работал с Пермским книжным издательством над произведением А. Домнина «Сказания о Кудым-Оше и Пере-охотнике».

- Удалось ли Онькову воплотить образы наших героев в своих произведениях? Как?

7. Знакомство с понятием «синквейн»

СЛАЙД 4: Синквейн – нерифмованное стихотворение из 5 строк, где:

1 строка – тема, одно слово (существительное или местоимение),

2 строка – описание темы в двух словах (2 прилагательных),

3 строка – описание действия в рамках этой темы в трёх словах (3 глагола),

4 строка – фраза из четырёх слов, показывающая отношение к теме,

5 строка – синоним из одного слова, раскрывающий суть темы, главную мысль.

IV Рефлексия. Подведение итогов

1. Составление синквейна со словом «Пера-богатырь»:

Пера-богатырь.

Сильный, добрый.

Воюет, сражается, защищает.

Пера помогает своему народу.

Пера – защитник.

2. - Почему люди назвали Перу своим защитником?

3. - Какие задания вызвали интерес? Затруднения?

- Кого бы похвалили сегодня на занятии? Почему?

4.Обобщение.

- Мы завершили знакомство с одним из персонажей коми-пермяцких народных сказов Перой-богатырём. Какое желание у вас возникло? Да, я думаю, что вам интересно будет узнать и о других героях нашего эпоса, ещё раз прикоснуться к многогранной, яркой культуре нашего народа через книгу, картины. А вам я предлагаю нарисовать свою иллюстрацию по прочитанным произведениям: то, что вызвало у вас наиболее сильные впечатления.

(По итогам творческой деятельности оформляется выставка творческих работ обучающихся).